

1901001001030001
EXAMINATION NOVEMBER 2024
MASTER OF ARTS (PSYCHOLOGY) (PART - I) (EXTERNAL)
CLINICAL PSYCHOLOGY - LEVEL 3

[Time: As Per Schedule]

[Max. Marks: 100]

Instructions:

1. Fill up strictly the following details on your answer book
 - a. Name of the Examination: **MASTER OF ARTS (PSYCHOLOGY) (PART-1) (EXTERNAL)**
 - b. Name of the Subject: **CLINICAL PSYCHOLOGY-LEVEL 3**
 - c. Subject Code No: **1901001001030001**
2. Sketch neat and labelled diagram wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks of the question.
4. All questions are compulsory.

Seat No:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

English version

[Max. Marks:100]

- Q.1** Discuss in detail the field of Clinical Psychology. **20**
- OR**
- What is an Interview? Describe its types in detail? **20**
- Q.2** Explain the types of Clinical diagnosis and its importance. **20**
- OR**
- What is Psychotherapy? Discuss the factors affecting to the success of it. **20**
- Q.3** Discuss the 'Suggestion' as a main factor of Psychotherapy. **20**
- OR**
- Explain Psychodrama method. **20**
- Q.4** State the validity & limitations of clinical observation. **20**
- OR**
- Explain the importance of Psychoanalytical approaches. **20**

Q.5 Discuss the 'Catharsis' as a main factor of Psychotherapy. **20**

OR

Write stages of Interview in Nondirective Psychotherapy. **20**

Gujarati Version

[Max. Marks:100]

Q.1 ચિકિત્સા મનોવિજ્ઞાનનું કાર્યક્ષેત્ર વિગતે ચર્ચો. **20**

OR

મુલાકાત એટલે શું? મુલાકાતના પ્રકારો વિસ્તારથી સમજાવો **20**

Q.2 ચિકિત્સામાં નિદાનના પ્રકારો અને તેનું મહત્વ સમજાવો. **20**

OR

માનસોપચાર એટલે શું? માનસોપચાર ની સફળતાને અસર કરતાં પરિબલો ચર્ચો. **20**

Q.3 માનસોપચાર પ્રક્રિયાના મુખ્ય ઘટક તરીકે સૂચનની વિગતે ચર્ચા કરો **20**

OR

માનોનાટ્ય પદ્ધતિ સમજાવો. **20**

Q.4 ચિકિત્સક અવલોકનની યથાર્થતા અને મર્યાદાઓ જણાવો. **20**

OR

મનોવિશ્લેષણાત્મક અભિગનની અગત્યતા સમજાવો. **20**

Q.5 માનસોપચાર પ્રક્રિયાના મુખ્ય ઘટક તરીકે વિરેચનની વિગતે ચર્ચા કરો. **20**

OR

નિદર્શનરહિત માનસોપચારમાં મુલાકાત પદ્ધતિ ના તબક્કાઓ લખો. **20**

*****END*****